

Gemeenteraad: 100.000 euro voor Natuurmuseum Brabant

Donderdag 10 november is het amendement waarin de fractie van Groen Links 100.000 euro extra subsidie voorstelde voor Natuurmuseum Brabant door de gemeenteraad aangenomen. Met dit geld wordt Natuurmuseum Brabant in staat gesteld om de expositieruimte van het voormalige Scription voor de komende drie jaar te huren. Het museum is verheugd over dit besluit en ook over de inspirerende en stimulerende contacten die hiertoe hebben geleid, met de Gemeenteraad, het College van B&W en met het ambtenarenapparaat.

Natuurmuseum Brabant zit al een aantal jaren in 'de lift': meer bezoekers, nieuwe investeringen in de aantrekkelijkheid van het museum (zoals de vorig jaar geopende nieuwe OO - zone en het nieuwe café, nu het succesvolle project 'Vanitas en de verdwenen Potvis'). Steeds opnieuw formuleert het museum nieuwe ambities die gericht zijn op verbetering en groei van de bezoekersstroom. Ook voor de komende jaren zijn zulke plannen in de maak. In die ontwikkeling en doelstellingen past het in gebruik nemen van de expositiehal van het voormalige Scription. Daarom heeft het museum de eigenaar van dat pand, de Gemeente Tilburg, gevraagd hieraan mee te werken. Door het gisteren in de raad aangenomen amendement, wordt Natuurmuseum Brabant in staat gesteld zijn ambities waar te maken.



Doelstelling is, dat door groei van eigen inkomsten niet alleen de exploitatie gezond blijft, maar ook permanent gebruik op eigen kracht van de nieuwe ruimte mogelijk wordt. Voor het museum en zijn trouwe bezoekers is dat goed, maar ook voor de stad, die een succesvol museum in stand weet te houden en een monumentaal pand rendabel. De programmering voor de nieuwe hal voor de komende jaren is nog in de maak, maar op dit moment is het al zeer waarschijnlijk, dat in

2012 een expositie met dinosauriërs op het programma staat. Tot 15 januari is het spectaculaire potvis skelet nog te bewonderen, in combinatie met kunstwerken van Reinoud van Vught en Huub van der Loo. Begin 2012 zal over het programma meer bekend zijn.

Het maken van zulke ambitieuze plannen lijkt op het eerste gezicht in strijd met de lastige periode waarin de cultuursector zich momenteel bevindt, en waarin overal de broekriem moet worden aangetrokken. Een stap terug of pas op de plaats lijkt meestal meer voor de hand te liggen. Voor Natuurmuseum Brabant was en is zo'n stap terug echter geen optie. De belangrijkste reden daarvan

is, dat dit museum al jarenlang met uiterst geringe middelen maximaal resultaat haalt, en daarbij ook vooruitgang boekt, mede dankzij veel steun van derden (Provincie, Europese Unie, sponsors).

De conclusie die bestuur en directie van Natuurmuseum Brabant uit dit al hebben getrokken was, dat er maar één manier is, waarop de bloei van het museum kan worden voortgezet: meer eigen inkomsten verwerven. Die eigen inkomsten maken nu al ongeveer 17% uit van de jaarlijkse exploitatie (ongeveer de nieuwe landelijke norm voor musea) maar dat percentage moet omhoog. Niet alleen wil het museum daarmee 'de eindjes aan elkaar knopen', maar ook wil het vooruitgang realiseren door ruimte voor investeringen. Daartoe is het museum actiever geworden op verschillende fronten: vergroting van het bezoekersaantal, meer inkomsten uit café en winkel, meer evenementen, meer vrienden, meer sponsors en partners uit het bedrijfsleven en nieuwe projecten die voor eenmalige subsidiering door derden in aanmerking komen. In de programmering kiest het museum - zonder afbreuk aan de kerndoelstelling - voor activiteiten die bezoekers en inkomsten opleveren. Het museum laat zich daarbij adviseren door o.a. commerciële partners en adviseurs. Met een eerste grote sponsor is op dit moment al een overeenkomst in de maak.

Deze gunstige ontwikkeling betekent beslist niet, dat alle problemen voor Natuurmuseum Brabant nu zijn opgelost. Ook dit museum wordt getroffen door bezuinigingen: die bestaan uit het wegvallen van ID-banen (loonkostensubsidies) en een bezuiniging op de gemeentelijke exploitatiesubsidie. Die bezuinigingen lijken onontkoombaar. Samen met de Gemeente blijft het museum zoeken naar wegen om o.a. de dreigende forse terugval in personeelssterkte op te vangen. En ook over de hoogte van het te bezuinigen bedrag zijn de besprekingen nog niet afgerond. Maar door dit raadsbesluit komt een gezonde toekomst gelukkig wel weer in zicht.

